

OBS! Det är arrangören som ska samla in samtliga handlingar och skicka dem till Konstfrämjandet, samt intyga riktigheten i alla uppgifter. Syftet med blanketten är att göra en aktualitets- och professionalitetsprövning.

Konstnär är kvalificerad till utställningsersättning vid:

Alternativ 1

- Fullgjord högre konstnärlig utbildning* **och** att två av kriterierna 1-5 är uppfyllda inom fem år före den aktuella utställningsperioden.

eller

- Minst 2/3 av fullgjord högre utbildning och att två av kriterierna 1-5 är uppfyllda inom fem år före den aktuella utställningsperioden.

**Med högre konstnärlig utbildning avses Konsthögskolorna i Malmö (inklusive Forum), Stockholm och Umeå, Akademin Valand (inklusive Konsthögskolan Valand och Högskolan för fotografi och film), Konstfack, Högskolan för Design och Konsthantverk (inklusive Stenebyskolan), Beckmans Designhögskola, Textilhögskolan i Borås samt jämförbara utländska utbildningar.*

1. Konstnären skall ha genomfört separatutställning i galleri, offentligt stödd konsthall eller museum.
2. Konstnären skall ha deltagit i grupputställning på konstmuseum, offentligt stödd konsthall, eller en grupputställning i ett motsvarande professionellt sammanhang.
3. Konstnären skall ha utfört offentligt permanent utsmyckningsuppdrag för stat, landsting eller kommun.
4. Konstnären skall i egenskap av konstnär ha erhållit stipendium på minst 20 000 kr från stat, landsting eller kommun.
5. Verk av konstnären skall ha inköpts av inköpskommitté tillhörande stat, landsting, kommun eller museum.



Konstfrämjandet

T + 46 (0)76 170 3273
info@konstframjandet.se
www.konstframjandet.se

Swedenborgsgatan 1
118 48 Stockholm

Alternativ 2

Om du saknar högre konstnärlig utbildning skall minst fyra av kriterierna 1-6 uppfyllas inom en tioårsperiod före den aktuella utställningsperioden. Som aktualitetsprövning skall två av kriterierna 1-2 vara uppfyllda inom en femårsperiod.

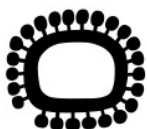
1. Konstnären skall ha genomfört separatutställning i galleri, offentligt stödd konsthall eller museum.
2. Konstnären skall ha deltagit i grupputställning på konstmuseum, offentligt stödd konsthall, eller en grupputställning i ett motsvarande professionellt sammanhang.
3. Konstnären skall ha utfört offentligt permanent utsmyckningsuppdrag för stat, landsting eller kommun.
4. Konstnären skall i egenskap av konstnär ha erhållit stipendium på minst 20 000 kr från stat, landsting eller kommun.
5. Verk av konstnären skall ha inköpts av inköpskommitté tillhörande stat, landsting, kommun eller museum.
6. Konstnären ska på annat sätt än vad som anges i punkterna 1-5 ha bedrivit konstnärlig yrkesverksamhet, såsom konstnärliga konsultuppdrag, pedagogiska uppdrag, eller genomgått annan kvalificerad utbildning av relevans för det konstnärliga området. (Här godkänner vi undervisning på t ex en förberedande konstskola. Men vi godkänner inte deltagande i en utbildning eller kurs som motsvarar nivån på en förberedande konstskola.)

Utställningsersättning

Kom ihåg att skriva in ett förfalldatum i rutan uppe till höger. Använd gärna utställningens slutdatum som förfalldatum.

Kom ihåg att det är ni, som utställningsansvariga, som fyller i det belopp som ska betalas ut till konstnären, i rutan nere till höger.

Från 1 januari 2015 gäller nya belopp för Utställningsersättning. För konstnärer som inte är momspliktiga gäller följande belopp:



Konstfrämjandet

T + 46 (0)76 170 32 73
info@konstframjandet.se
www.konstframjandet.se

Swedenborgsgatan 1
118 48 Stockholm

- 5 400 kr för separatutställning
- 3 300 kr för utställning med 2-3 deltagare
- 2 300 kr för utställning med 4 till 20 deltagare

För konstnärer som är momspliktiga gäller 6 % moms – om det inte är fotografi, då är det 25 % moms. För 6 % moms gäller följande belopp:

- 5 724 kr för separatutställning
- 3 498 kr för utställning med 2-3 deltagare
- 2 438 kr för utställning med 4 till 20 deltagare

Moms

Skattetekniskt betraktas utställningsersättningen som ersättning för upplåtelse av konstnärens visningsrätt (upphovsrättsersättning).

Ersättningen är obligatorisk och kan ej förhandlas bort. Ersättningen blir en omsättning i konstnärens verksamhet och debiteras med moms (6 %). Ersättningen är inte betalning för utfört arbete. Den orsakar därför inte skyldighet för arrangören att betala sociala avgifter och innehålla preliminär A-skatt i de fall mottagaren saknar F-skattsedel. Det saknar alltså betydelse om konstnären betalar A-skatt eller F-skatt. Om moms skall betalas ut styrs av om konstnären driver näring, dvs. deklarerar sin verksamhet på NE-blankett.

Enda gången utställningsersättning skall betalas ut utan att moms läggs på ersättningen är när konstnären driver sin verksamhet som hobby. Då föreligger ingen näringsverksamhet och moms blir inte aktuellt. De konstnärer som inte är registrerade för moms skall bokföra momsen och sen redovisa den i sin självdeklaration kommande vår. Om konstnären deltar i många utställningar där utställningsersättning erhålls rekommenderas att konstnären momsregistrerar sig.

